

sono negativi, poiché gli spettatori non vogliono abbonarsi. (Alberto Fiorani, *Teatro e Teatranti a Monteno* , testo 011, 1983, p. 81).

1830 - Al Borgo è stato fatto lo Steccato con 14 Bovi, tre dei quali sono stati fieri e hanno riscosso un gradi-mento generale. Responsabili del buon ordine il marchese Giacomo Buti e Pacifico Sabbatini. Tutto andò bene e gli im-presari riscossero, tra palchi e finestre, scudi 11:75. (Alberto Fiorani, *Lo Steccato o Caccia del Bove* , testo 027, Ostra Vetere (AN), Centro Cultura Popolare, 1990, p. 35). (Fiorani Chiara, *Lo Steccato o Caccia del Bove. Studio comparato sulle tauromachie marchigiane* , testo 153, 2011, p. 114).

1830 - In scena “La locandiera” del Goldoni che annoiò tutti, sebbene i comici siano stati la marchesa Teresa Colocci, la marchesa Costanza Buti, Santina Orlandi, il conte Giuseppe Mauruzi, i marchesi Giacomo e Vincenzo Buti, Nicola Franceschini e Costantino Ricci e l’ingresso fosse gratuito ad invito. (Alberto Fiorani, *Teatro e Teatranti a Monteno*, testo 011, 1983, p. 89).

1833 - Quarta recita “Il ciarlone” assai sciocca poiché gli attori sapevano poco la parte. Infine vi fu la “Caccia con il Bue e Cane” con i burattini, ma sapevano maneggiarli poco. Il pubblico fu sufficiente, ma fecero alla Porta poco, cioè scudi 1.16.½. (Alberto Fiorani, *Teatro e Teatranti a Monteno* , testo 011, 1983, p. 94). (Fiorani Chiara, *Lo Steccato o Caccia del Bove. Studio comparato sulle tauromachie marchigiane* , testo 153, 2011, pp. 114-116).

1834 - Nuova farsa “Due vecchi sopra un albero” con musica vocale e strumentale molto gradita, specie ai tanti forestieri, che dal gran ridere nemmeno capivano le parole. Cantò un'Aria Buffa il maestro di cappella Romualdo Crociani, cui fu chiesto il bis. Quindi Annibale Giovacchini suonò il clarino con “sei variazioni a solo” accompagnato dagli orchestrali. (Alberto Fiorani, *Teatro e Teatranti a Monteno*, testo 011, 1983, p. 98).

1835 - Ottava recita con la replica di “Deve essere uno, e...” con la farsa di un solo atto “Le due statue” la quale fu una scempiaggine insulsa. Poco popolo, sebbene il tempo si sia rimesso molto, ma è assai freddo. (Alberto Fiorani, *Teatro e Teatranti a Monteno*, testo 011,

1983, p. 101).

1836 - Ottava recita "I due sergenti" di sommo gradimento al grande pubblico, sebbene il finale sia stato di poca conclusione. Non intervenne alcun religioso e ne sentiremo la causa di questo rigore. (Alberto Fiorani, *Teatro e Teatranti a Montenovo*, testo 011, 1983, p. 109).

1838 - Decima recita "La nobiltà effimera" e "Il Pitocchietto", farse che riscossero molto gradimento, segnatamente la parte da "Pitocchetto" recitata dal dodicenne Ulisse, figlio di Vincenzo Carotti. Teatro pienissimo di pubblico, con ingresso a baj uno per gli artigiani. Riscosse alla porta scudi 1.94.½. (Alberto Fiorani, *Teatro e Teatranti a Montenovo*, testo 011, 1983, p. 125).

1840 - Seconda recita "Aver moglie è poco; il condurla è molto". Fra gli altri attori Carlo Bianchi di Jesi fatto venire come Direttore con il compenso di scudi 25. Gli impresari recitarono l'uno la parte di marito molto bene; l'altro nostro chirurgo Achille Giri da amoroso, ma con poco successo. Altra attrice Angela Ricci. Il Teatro fu al solito pienissimo e gradite le buffonate del caratterista Quirino Ballanti con un vestito tanto ridicolo che fece molto ridere. (Alberto Fiorani, *Teatro e Teatranti a Montenovo*, testo 011, 1983, pp. 139-140).

1912 - Si svolgono le elezioni per la surroga dei consiglieri comunali dimissionari dopo la crisi dell'amministrazione guidata dal sindaco Roberto Casci Ceccacci. (Raoul Mancinelli, *Agostino Peverini*, testo 002, 1979, p. 35).

Tutte le notizie sono tratte dalle pubblicazioni a stampa o dalle pagine elettroniche del sito internet del Centro di Cultura Popolare di Ostra Vetere (AN), che sono indicate singolarmente nelle note, e che sono in continuo aggiornamento. Per approfondire le notizie, consultare i volumi originali, il cui elenco completo si trova nella pagina <http://www.ccpo.it/centro-cultura-popolare/pubblicazioni> di questo sito internet www.ccpo.it, o le singole pagine citate del sito stesso.