

egregiamente Duetti con dodici diverse Variazioni, per cui riscossero dei grandi Evviva ma intervennero pochissimi spettatori e riscossero alla porta solo 95½ baiocchi, essendo l'ingresso gratuito e di generosità. La piazza fuori dal Teatro era quasi piena di donne d'ogni specie e uomini, esenti di spese e cioè "portoghesi". (Alberto Fiorani, *Teatro e Teatranti a MontenoVO*, testo 011, 1983, p. 144).

**1912** - Il Concerto Cattolico di Ostra Vetere partecipa con altre cinque fanfare a Corinaldo per la benedizione del vessillo dell'Unione Agricola corinaldese. (Raoul Mancinelli, *Agostino Peverini*, testo 002, 1979, pp. 47-48).

Tutte le notizie sono tratte dalle pubblicazioni a stampa o dalle pagine elettroniche del sito internet del Centro di Cultura Popolare di Ostra Vetere (AN), che sono indicate singolarmente nelle note, e che sono in continuo aggiornamento. Per approfondire le notizie, consultare i volumi originali, il cui elenco completo si trova nella pagina <http://www.ccpo.it/centro-cultura-polare/pubblicazioni> di questo sito

internet

[ccpo.it](http://www.ccpo.it)

, o le singole pagine citate del sito stesso.

da Centro Cultura Popolare