



Venerdì 26 Agosto 2016 si conclude la rassegna celebre e amata dei Concerti d'Organo, portando a termine un excursus di musiche che hanno descritto e messo in luce il panorama organistico storico e meno dell'Europa. Tuttavia ricordiamo che gli appuntamenti per gli appassionati del genere continuano nel territorio nel mese di Settembre con la manifestazione "Castelli d'Aria". L'ultimo concerto che invece viene eseguito alla Chiesa di Santa Maria Nuova a Fano, completa il meraviglioso percorso intrapreso mostrando al pubblico un quadro della musica francese, più propriamente parigino, dall'ultimo Ottocento sino ad arrivare alle soglie degli anni 2000. All'organo stavolta il famoso organista Massimo Andrea Verzilli, nonché ricercatore con elevate competenze in ambito, oltreché organario e di storia sacra, anche paleografico e semiografico. Verranno presentati brani di autori famosi e noti che costituiscono tutt'oggi il repertorio di un determinato contesto e di musiche scritte per organi altrettanto celebri, come quello di Nôtre Dame o della Chiesa di St. Sulpice. Il programma di venerdì stupirà il pubblico attraverso le sonorità timbriche dello strumento del Mascioni che darà lustro, soprattutto nella sua prima parte, al genere sinfonico per organo, con movimenti tratti da alcuni capolavori di Charles M. Widor e Louis Vierne. A seguire, la difficoltà tecnica di Marcel Dupré, cosiddetto Paganini dell'organo, Olivier Messiaen, personalità di sicuro marcato interesse e dai tratti quasi avanguardistici, ed infine la brillante toccata della Suite op. 5. Di Maurice Duruflé che concluderà il concerto. Fano, Chiesa di Santa Maria Nuova, Venerdì 26 Agosto, ore 21:15. Ingresso gratuito.

da Fano Organ Festival